說文假借義證

說文假借義證卷十一目錄

弟六篇上

木部文四百二十二　證百七十二

栠枖桑柖榣樛檹槮枤
梟格橔槖樸柔椰材柴
栽築模桴極柱楹樘樁
櫨栵橑桷橋檐植槏樓
槾棖楣梱梋楗櫼楔杝
桓橦枕櫝茉櫌櫔杵槩
槃案械料櫑榯椊槤㮣
檷膝椱棧槶棖桼樴柯
棿柲欑榜檈梧臬桶柎
枑橾楇櫰榷橋梁楫校

采 柿 橫 桄 檇 朾 櫱 枰 槎

柮 析 休 極 梏 櫪 檻 櫳 楬

棐

說文假借義證卷十一

弟六篇上　　涇朱珔輯錄

木部

樝 樝果似棃而酢。後有柤字云木閑也此非爲木名而內則柤梨曰攢之鄭注柤棃之不臧者又山海經洞庭之山其木多柤是皆以柤爲樝之省借柤亦見艸部苴下

梅 枏也可食重文爲楳。詩召南摽有梅釋文韓詩作楳案梅楳一字實則召南之梅當作某後某字云酸果也从木从甘古文爲槑經典凡以梅爲酸果

者皆某之假借某已見言部謀下今旣作梅而忘梅之本爲楳乃專以某爲某在斯之某不知某之亦假借也蓋借義行而本義廢矣楳俗作楠。借莓已見艸部莓下

李果也古文爲杍。借理已見玉部。史記魏世家李克韓詩外傳作里克里亦李之假借若呂覽舉難篇作季充則當以形似而誤。後有梓字云楸也重文爲榟書梓材序釋文本亦作杍又橋梓字書大傳亦作杍杍蓋梓之假借

桃果也。左氏僖廿四年傳頹叔桃子定十四年桃

甲釋文竝云桃本又作姚桃當爲姚之假借。莊廿七年經公會杞伯姬于洮水經注洮城亦曰桃城因桃墟得名又襄十年經圍桃公羊作洮是洮爲桃之通借。艸部有萄字今之葡萄也一切經音義引通俗文云西域出葡萄或作蒲桃桃當爲萄之假借

楙冬桃讀若髦。爾雅釋木旄冬桃旄乃楙之假借釋文云字林作楙今本譌爲楙楙卽爾雅之楙木瓜錢因以楙楙爲一字冬桃與木瓜爲一物殆不然旄已見犛部亦見目部眊下楙見艸部茂下

杜牡曰棠牝曰杜。爾雅唐棣移詩召南毛傳同本

部移棠棣也文選甘泉賦注引爾雅正作棠棣藝文類聚引詩亦作棠棣是唐爲棠之假借唐已見口部○爾雅又云常棣棣詩小雅毛傳同文選求通親親表及謝宣遠答靈運詩華萼相光輝注引詩竝作棠棣亦見漢書杜鄴傳棠當爲常之假借段謂常棣與唐棣爲一物恐未的惟郭注唐棣云江東呼夫移類聚引小雅作夫移之華或段所本如此說則常亦棠之假借究與爾雅分箸不合又齊語桓公反魯侵地棠潛管子小匡篇棠作常則二字亦通用矣○列子黃帝篇而遊于棠行注棠當作塘此以棠爲塘之假

借塘亦見唐下。文選上林賦𣏌柰厚朴史記𣏌作

楟郝謂初學記引序志上黨楟棃小而甘或云孝子

尹伯奇采楟花以爲食楟花卽棠棃花楟棠一聲之

轉桊本部無楟字則當以亭爲棠之假借亭巳見高

部亦見血部甹下

杜甘棠也。借社巳見示部借敗見攴部。詩緜篇

自土沮漆毛傳土居也正義謂土地人之所居漢書

地理志引作自杜王伯申曰志言右扶風杜陽杜水

南入渭顏注自杜本齊詩也沮當爲徂徂往也言公

劉去邰適豳自杜水往至於漆水也徂與沮相似又

因漆字而誤作水旁耳邪地有漆無沮故下章率西
水滸專指漆水而言是借土爲杜幷借沮爲徂也案
長發篇相土荀子解蔽篇作乘杜注與土同鴟鴞徹
彼桑土釋文引韓詩作桑杜方言云東齊謂根曰杜
蓋二字古通用土亦見社下。水經沔水篇過江夏
雲杜縣注云禹貢所謂雲土夢作乂故縣取名焉是
也又楚語雲連徒洲段云卽雲土也徒土杜音皆相
近則徒亦假借字矣。左氏莊十四年傳生堵敖釋
文史記作杜敖古今人表楚杜敖注云卽堵敖杜當
爲堵之假借。檀弓杜蕢自外來注杜蕢或作屠蒯

杜層皆姓未定誰爲假借

楈木也讀若芟刈之芟。今爲私閭切後有枒字云木也南都賦楈枒爲一木上林賦作胥邪史記作胥餘胥者楈之省借餘與邪則枒之假借也胥已見肉部疋部亦見艸部蘇言部諝下枒見牙部餘見艸部茶八部余下邪見彳部徐舁部與下

楑木也一曰度也。此與手部揆音義皆同可爲通借書納于百揆孟子上無道揆也竝作揆而楑廢矣。攷工記玉人大圭長三尺杼上終葵首本部椎擊也齊謂之終葵廣雅釋器柊楑椎也柊爲終之或體

楑乃葵之通借葵已見艸部揆見葵下

楁木也讀若皓。正字通烏桕木名本作烏楁爾雅補郭引集韻云楁桕也唐本草作烏臼是臼爲楁之假借桕乃俗體。稽部⿰禾咎木名字亦从咎當爲楁之通借音正同。爾雅狄臧槔釋文槔舍人作臯樊作楁又類篇桔槔機器或作桔楁槔字在新附淮南氾論訓作桔皐是槔爲俗體皐乃楁之假借皐卽臯與咎通也臯已見高部亦見口部嘷鼓部鼛下

楀木也㯉木也以其皮裹松脂讀若荂檴或从蒦大徐本如此作段氏以楀篆與㯉篆互譌則後㯉下之法宜在楀下因併於此。楀卽爾

雅之檴落也詩大東無浸穫薪鄭箋云穫落木名也則字當从木今與下薪是穫薪俱从禾當爲檴之假借。上林賦楟作華漢書注華卽今之樺皮貼弓者華爲楟之假借樺乃俗體。段又云豳風小雅毛傳皆曰樗惡木也卽今之臭椿樹案椿字本部所無椿樗雙聲椿又以爲杶字莊子逍遙游篇上古有大椿者釋文引司馬注椿木一名櫄集韻則以櫄爲蕣亦或體也蕣已見艸部。史記樗里子傳索隱引紀年作楮里疾此人名未定誰爲假借

蔂木也籀文爲𦉼。艸部蘽艸也引詩莫莫葛蘽

蘦與藁皆爲蓀段云其物在艸木之閒近於艸者則爲艸部之蘦詩之蘦也近於木者則爲木部之藁釋木之諸慮山櫐欇虎櫐也案蘦可爲藁之通借櫐乃藁之省借與本部櫑字異○中山經卑山其上多櫐郭注今虎豆貍豆之屬櫐爲藁之假借櫐已見芉部

𣜃下

𣝕 栟櫚也○下椶字亦云栟櫚也上林甘泉賦皆作并閭本部無櫚篆則并爲栟之省借櫚卽借閭字爲之此作櫚者殆後人因栟字从木而同之耳西山經注作栟閭是也閭已見肉部胠皿部盧下○㠯字通

栟櫚葉下有毛如髮故謂之鬛櫚鬛字髟部所無

檟楸也引春秋傳樹六檟於蒲圃○此見左傳襄四年爾雅釋木槐小葉曰榎郭注槐當爲楸楸細葉者爲榎下云大而皵楸小而皵榎又椙山榎榎乃檟之或字借夏已見夊部○又釋木檟苦荼郭注以爲茗一名荈案荼卽茶也與艸部荼字異陸羽茶經名有五一茶二檟晏子春秋雜下篇有茗菜御覽載入茗事今本作苔誤也荼與茶虞麻韻通亦可假借茶已見艸部亦見芀下○楸梓也楸借萩已見艸部梓亦見前李下又後有榗字云榗木也書大傳南山之南

有木名橋高高然而上父道也南山之陰有木名梓晉晉然而俯子道也段謂高與橋晉與梓皆疊韻則梓當是榗今人知有梓不知有榗矣榗已見竹部箭下晉亦見箭下

榗 梓屬大者可爲棺椁小者可爲弓材○前有檍字云杻也案音爲今之意字是榗卽檍不應複出又不得爲假借詩唐風隰有杻毛傳杻檍也本之爾雅攷工記弓人爲弓取榦檍次之注亦引爾雅杻檍則許書不應無杻字當因杻與古文杶字形似遂誤作杶固非而段本刪檍篆謂杻或借紐字爲之恐亦非也

余疑此處乃後人亂其次弟而又改誤檍杶也本宜作杻檍也與檍相廁斯得之矣。後有杼字云楲也廣韻以杼爲杻之古文胡墨莊謂木名之杻或卽借杼字爲之亦通。管子地員篇黃唐其木宜櫄櫌桑王懷祖謂三者皆木名櫌讀爲隰有杻之杻蓋櫌讀若狃故與杻通左傳公山不狃論語作弗擾是其證也是櫌爲杻之假借櫌已見牛部㹛下。又攷工記檍下大鄭注檍讀如億萬之億詩陸疏今官園種之正名曰萬歲取名于億萬則億殆亦可爲檍之假借與億巳見肉部肊下

柀，檆也，一曰折也。段本作析。段云：本草有彼子，即柀子也。引蘇恭說，陶隱居木部出之，是彼爲柀之假借。左氏成十八年傳而披其地，注：披猶分也。昭五年傳又披其邑，注：披，析也。案分析之義當爲柀。韓非子數披其木，戰國策范雎引詩曰：木實繁者披其枝。史記魏其武安傳：不折必披。諸披字皆爲柀之假借。

榛，木也，一曰菆也。前有亲字，云：果實如小栗。引春秋傳：女摯不過亲栗。今莊廿四年傳作榛。詩鄘風樹之榛栗，曲禮婦人之摯椇榛，周禮籩人榛實，皆當爲亲之假借。文選蜀都賦榹栗罅發，注：榛與榹同，實

亦桼之或體也。詩駉兮山有榛毛傳榛木名釋文榛本作蓁蓁當爲榛之假借又莊子徐無鬼篇逃於深蓁楚辭招魂篇注蓁蓁積聚貌則與榛義亦通蓁已見艸部。淮南原道訓木處榛巢注聚木曰榛正合禮運橧巢鄭注則橧爲榛之假借橧已見八部曾下與此竝存

栲山樗也。爾雅栲山樗詩唐風山有栲小雅南山有栲毛傳竝同陸疏云許以栲讀爲糗今人言考失其聲耳是栲當爲柷之重文似此脫。廣雅釋木柷茱萸也疏證云諸書無以柷爲茱萸者柷當讀爲樛

樛蔓椒也樛梂古音正同蓋以梂爲樛之假借矣

杶木也引夏書杶榦栝柏重文爲櫄古文爲杻

○錢云古文非从丑蓋卽屯之變文當爲毋玉篇無

之或二徐所加既加此字又刪从丑之杻櫄字耳說

似得○下有橁字云杶也左氏襄十八年傳孟莊子

斬其橁以爲公琴橁可爲杶之通借正疊韻字也

栩柔也其實皁一曰樣○莊子齊物論栩栩然蝶也

釋文栩崔本作翩疑翩爲是栩乃字之誤非假借也

翩已見冊部扁竹部篇下釋文又云栩栩喜貌而於

天道篇俞俞者憂患不能處引廣雅俞俞喜也俞栩

韻合或以栩爲柔之假借又詡字訓大字亦从羽詡
者有侈然自喜之意易林離之中孚云魴鱮詡詡魚
蝶皆物類正同則栩亦或爲詡之假借詡已見言部
栩也讀若杼○此與後杼字以下形上聲左形右
聲分別而爾雅栩杼宋嘉祐本草引孫炎云栩一名
杼詩唐風陸疏今柞櫟也徐州人謂爲杼皆以杼爲
柔之通借○艸部芧艸也可以爲繩莊子齊物論狙
公賦芧司馬彪注橡子也列子黃帝篇與若芧釋文
同是芧爲柔之假借
栩實○俗作橡周禮掌染草鄭注藍蒨象斗之屬

此以象爲橡之省借實樣之假借也已見艸部草下○段云今人用樣爲式樣字者像之假借也案人部像象也象本獸名亦爲像像之通借

桔　桔梗藥名一曰直木○莊子徐無鬼篇桔梗也釋文桔本亦作結是以結爲桔之假借結已見鳥部鴶下○曲禮注井上挈皐釋文依字作桔槔是以挈爲桔之假借蓋取直木之義手部挈縣持也桔槔此俯彼仰與縣持義合則作挈亦通挈已見㓞部栔下

檖　檖羅也引詩隰有樹檖○爾雅釋木檖蘿秦風毛傳曰檖赤羅也蘿者羅之誤陸疏郭注皆云今之楊

樣也是棕爲樣之省借矣

楛木也引詩榛楛濟濟。荀子勸學篇問楛者勿告也注楛與苦同謂濫惡也是以楛爲苦之假借苦已見艸部。又彊國篇其百吏肅然而不楛注楛讀爲王事靡盬之盬不堅固也是以楛爲盬之假借。禹貢惟箘簬楛某氏傳楛中矢幹本部枯下引書作輅枯與竹部引異鄉射禮注肅愼貢枯矢釋文又作楛枯皆當爲楛之假借盬枯亦見苦下

櫇木也櫇木也。上林賦有仁頻頻當爲櫇之省借頻已見目部矉下錢云論語仍舊貫魯論作仁是

仁仍通用仍之爲仁猶仁之爲杒也此以仁爲杒之假借義近是仍巳見子部仁見言部信下

樸棗也。詩大雅有棫樸篇王伯申曰樸亦木名說文作樸棫與棗皆叢生之木故類言之芃芃棫樸棒楛濟濟俱二木竝稱也爾雅樸枹者彙謂樸是棗之一種其如苞者則曰彙也毛鄭誤讀樸枹者爲句而以枹爲樸屬而生失之矣案樸巳見業部僕下彼處與此王說義可兩存焉

梢木也。爾雅梢梢擢釋文梢郭音朔段謂梢擢字蓋本从手作捎是以梢爲捎之假借捎巳見竹部箾

下箾下郝云梢讀如輪人擥爾而纖之擥言其擥擢長而翹出也是以梢爲擥之通借疋與音朔合又爾雅下文無枝爲檄郭注檄擢直上則檄亦可爲梢之假借聲相近也。甘泉賦被雲旓漢書注旓與梢同又云旓旗之旒也一曰燕尾司馬相如傳曳彗星而爲髾注引張揖曰髾燕尾也案旓髾皆本書所無當即借梢字爲之。借削已見刀部

枸木也可爲醬出蜀。史記漢書有枸醬蜀都賦華陽國志作蒟醬艸部蒟果也蓋本一物或从木或从艸猶蔦之爲樢也是二字可爲通借此與後枸杞字

及枳枸字皆不相涉矣

樜木出發鳩山。北山經發鳩之山其上多柘木本部柘桑也是柘可爲樜之通借廣韻則直以爲一字柘已見艸部諸下

枋木可作車。周禮內史掌王八柄之法釋文柄本作枋士冠禮面枋士昏禮皆南枋注竝云今文枋爲柄少牢饋食禮南柄注又云古文柄皆爲枋是古文作枋今文作柄枋乃柄之假借蓋古音方聲丙聲相合卽陽庚之通韻也柄已見又部秉下。史記張儀傳枋船載卒卽爾雅釋水之方舟也枋當爲方之假

借方已見放部亦見丄部旁示部鬃鳥部鴋下

楊木也（藝文類聚引作楊蒲柳也段本從之）○詩揚之水毛傳揚激揚也釋文或作楊豳風以伐遠揚白帖引作遠楊釋名揚州界多水水波揚也古書州名多作楊楊皆爲揚之假借揚已見言部詳下○左氏文八年傳晉解揚史記十二諸侯表作解楊古今人表作解陽爾雅釋地秦有楊陓呂覽淮南楊並作陽藎楊既通揚卽與陽可爲通借陽已見芈部亦見詳下又見冂部央下

桺小楊也从木丣聲丣古文酉○三國志虞翻傳云古桺丣同字今文尙書桺谷卽丣谷也是桺爲丣之

假借故段引海昌錢廣伯說古多假柳爲酉如鄭印癸字子柳柳卽丣名癸字酉也仲尼弟子傳顔辛字子柳柳亦卽丣辛者辛之譌也○周禮縫人衣翣柳之材注故書翣柳作接橮鄭司農讀爲歰柳本部無橮字當卽柳之或體

𣡽欒木似欄禮天子樹松諸侯柏大夫欒士楊○借鸞巳見鳥部借臠見肉部又攷工記梟氏注故書欒作樂此當以字形相似而誤樂巳見艸部落下○古今人表宋景公兜欒史記宋世家作頭曼二字皆音近是可通借曼巳見又部亦見言部謾下

楓楓木也厚葉弱枝善搖一名欇。爾雅楓欇欇本部聶字云木葉搖白也楓尤善搖獨重言曰欇欇爾雅又有欇虎櫐郭注今虎豆纏蔓林樹而生莢有毛刺江東呼爲櫼欇郝謂虎櫐卽今紫藤大觀本草江東呼爲招豆藤古今注虎豆似貍豆而大中山經卑山其上多櫐郭注今虎豆貍豆之屬櫐一名縢縢與藤櫐與櫐竝古字通謝靈運山居賦獵涉蘡薁自注獵涉字出爾雅是獵涉卽櫼欇皆同音假借字也涉巳見足部躐下。上林賦楓一作氾蠚風有凡音與氾近故可借耳

權黃華木一曰反常。爾雅釋木作權黃英英華一也釋艸亦云權黃華是艸木同名可爲通借。次義曰反常者論語可與立未可與權孟子執中無權猶執一也蓋權與經對經常也故公羊傳曰權者反於經然後有善者也經已見彳部徑下。易夬注面權也釋文權字書作顴頁部無顴字當卽借權爲之文選赭白馬賦兩權協月洛神賦靨輔承權皆言頰也。廣雅釋器錘謂之權月令鄭注稱錘曰權孟子權然後知輕重是也此別一義通借也餘凡言權術言權數言權勢及暫時攝官者謂之權皆權字引申假

借之義

穀　楮也。小雅毛傳穀惡木也陸疏江南以其皮擣爲紙謂之穀皮紙隷體穀字从𣪊从木與五穀字下从禾形似易混。山海經傳曰穀亦名構與楚子文名穀音同構論語公治長釋文穀本作穀一例屋韻字多通宥韻構可爲穀之假借構巳見冓部亦見辵部遘言部講下

杞　枸杞也。上檵字云枸杞也一曰堅木也段謂堅檵雙聲如薊與筋也桊杞檵亦同聲檵可爲杞之通借。爾雅杞枸檵郝謂廣雅枸乳苦杞也枸檵同又

作苟南山經虖勺之山其下多荆杞郭注杞苟杞也亦作句左氏昭十二年傳我有圃生之杞乎正義引舍人曰句杞也釋文枸又作狗禮表記豐水有芑注芑枸檵也正義引孫炎云即今枸杞本草一名枸忌御覽引吳普一名枸己是猶苟句狗芑忌己俱聲同假借字也句已見句部句狗並見拘下忌見言部惎下己見箕部棊艸部芑白苗嘉穀此正義也左氏襄廿三年傳杞梁文選洞簫賦注引琴操作芑梁此芑借杞之證餘竝如郝說。上柜字云柜木也孟子趙注杞柳柜柳也杞爲柜之假借聲相轉爾雅釋文柜

郭音舉故或作櫸又以爲鬼桺鬼柜亦聲轉也柜巳見工部巨下○後有梠字云臿也一曰徙土器重文爲梩而集韻梩又口己切同杞卽枸杞也是以梩爲杞之假借○左氏桓二年經杞侯來朝公羊穀梁俱作紀案左傳下文九月入杞以爲杞來朝不敬而討之自當作杞而公羊何注天子將娶于紀穀梁范注隱元年紀稱子今稱侯蓋時王所進則此乃相傳之異非必假借杞紀疊韻字若秦風有紀有堂毛傳紀基也堂畢道平如堂也王伯申曰終南何有設問山中所有之物非謂山形也考全詩之例凡首章言草

木者下數章亦皆言草木此首章言木而二章乃言山殊未合今案紀讀爲杞堂讀爲棠條梅杞棠皆木名也白帖終南山類引詩正作有杞有棠唐時齊魯詩皆亾惟韓詩尚存則所引蓋韓詩也亦見柳子厚終南山祠堂碑是紀當爲杞之假借堂當爲棠之假借棠巳見前堂見口部唐下

櫟櫟木也。借犖巳見牛部。陸疏秦風山有苞櫟云秦人謂柞櫟爲櫟河內人謂木蓼爲櫟故說者或曰柞櫟或曰木蓼此秦詩也宜從其方土之言柞櫟是也案前有柞字云柞木也段謂柞櫟非柞大雅鄭

箋則曰柞櫟也已以柞與柞櫟合爲一郝注爾雅亦云櫟卽柞也與栩杼皆一物今東齊人通謂櫟爲柞或曰樸樕亦曰槲櫟皆苞櫟之聲轉是可假借矣柞已見言部諎下○水經河水注引周處風土記舜所耕田于山下多柞樹吳越之間名柞爲櫪故曰歷山文選南都賦注亦云櫪與櫟同此櫪爲櫟之假借非後文櫪櫖字也櫪已見止部歷下○周頌柷圉疏云圉狀如伏虎背上有二十七鉏鋙刻以木長尺櫟之櫟或作擽手部所無蓋卽借櫟字也又史記楚元王世家嫂詳爲羹盡櫟釜索隱曰櫟謂以杓歷釜旁使

作聲漢書作轢釜櫟轢亦音轉假借字也轢見牛部牢下。左氏昭五年傳張骼輔櫟釋文櫟本作轢昭十五年晉荀櫟如周釋文亦云櫟本作躒此人名不定誰借音同耳

[梂] 櫟實一曰鑿首。借莍已見艸部云鑿首者豳風又缺我錡又缺我銶毛傳鑿屬曰錡木屬曰銶釋文引韓詩云錡木屬銶鑿屬與毛異許蓋用韓詩說也鑿首謂鑿柄柄必以木爲之故字从木許所據詩作梂而金部遂不列銶字銶乃爲梂之假借矣

[楝] 楝木也。攷工記㡛氏湅帛以欄爲灰本部無欄

篆即楝字也今爲闌檻字之或體玉篇欄木欄也謂階際木勾欄段本因上欒下有云木似欄遂改楝作欄案楝正欄之省固可通借廣韻集韻欄竝郎電切音練明是楝字淮南時則訓七月官庫其樹楝爾雅翼曰楝木高丈餘花紅紫色實如小鈴名金鈴子又東皋雜錄花信風二十四番楝花風最後據諸書所紀疑欄即楝之重文考工記之欄當亦作楝他處無以欄爲木名者惟廣雅釋木木欄桂欄也疏證謂欄與蘭同離騷所云朝搴阰之木蘭也是蘭假借爲欄耳然則部內不得轉增欄而去楝矣蘭已見艸部亦

見竹部簡下闌欄亦見蘭下。莊子秋水篇言鵷雛非練實不食此以練爲楝之假借練已見玉部靈下。中山經歷兒之山多橿木其實如楝郭注楝或作簡案楝旣借練離騷苟余情其信姱以練要兮注練簡也故簡亦爲楝之假借簡已見竹部亦見竿下又見目部睍下

檿山桑也引詩其檿其柘。禹貢厥篚檿絲史記夏本紀所載檿作酓酉部酓酒味苦也是以酓爲檿之假借蓋音同也

欉欉味稔棗也。爾雅釋木還味稔棗稔作棯郭注

還味短味也釋文云還字林作檈不言出說文還乃
檈之省借還已見辵部亦見遷下又見玉部環班目
部瞏下
梧梧桐木一曰櫬。借訝已見言部。水部浯水出
琅邪靈門壺山東北入濰淮南本經訓曲拂邅回以
像㵐浯注浯蒼梧是梧爲浯之通借。周禮大司樂
注合止柷敔釋文敔本作梧是梧爲敔之假借敔已
見示部禦行部衙下。爾雅釋天太歲在丁曰強圉
史記律書作强梧是梧爲圉之假借圉亦見禦下。
荀子勸學篇梧鼠五技而五窮梧本借爲鼯注云當

作甄。艸部蓍艸也楚辭有蓍蕭段云今楚辭無蓍蕭惟宋玉九辨白露既下降百艸兮奄離披此梧楸蓋許所見作蓍蕭正百艸之一也案梧楸二木名蓍蕭二艸名上言百艸自當作蓍蕭然則今本作梧楸者豈同音假借字與。集韻梧亦音悞史記留侯世家魁梧奇偉應劭曰魁梧邱墟壯大之意又言其警悟也此以梧爲悟之假借

桐榮也。漢書禮樂志安世房中歌桐生茂豫顏注桐讀爲通言草木通達而生也是以桐爲通之假借通已見辵部達下。莊子讓王篇自投桐水釋文司

馬本作洞云洞水在潁川一云在范陽郡界是以桐爲洞之假借洞已見竹部筒下○廣雅釋詁恫與桐竝云痛也疏證云恫桐痛聲義竝相近是桐與恫痛俱可通借故白虎通喪服篇亦言桐者痛也

榆 榆白枌○周禮疾醫注岐伯榆柎釋文榆本作俞榆當爲俞之假借俞已見上栩下○左氏襄廿三年傳次于雍榆公羊作雍渝此地名不定誰爲假借○古今人表定王榆史記作瑜周語注作揄此人名亦未定誰借○素問骨空論折使榆臂齊肘注榆讀爲搖案榆亦或作揄玉藻夫人揄狄正義云揄讀如搖

蓋榆旣通揄故榆亦可爲搖之假借一聲之轉也搖

已見玉部瑤攴部攸下

梗 山枌榆有朿莢可爲蕪荑也○借骾已見骨部借鯁見骾下○周禮女祝掌以時招梗禬禳之事注鄭大夫讀梗爲亢謂招善而亢惡去之是以梗爲亢之假借又云杜子春讀梗爲更則梗爲更之假借風俗通祀典篇梗者更也歲終更始受介祉也是義本通更已見攴部亦見䰜部鬻又部叜下○爾雅釋詁梗直也廣雅釋詁梗略也此亦借義

檜 柏葉松身○禹貢作栝音近通借字又借爲國名

巳見會部借䯤見骨部

樅松葉柏身。大雅巨業維樅毛傳樅牙也釋文衡牙也崇衡與樅皆疊韻亦通借也

柏鞠也案爾雅柏椈椈卽鞠之俗。穆天子傳河宗之子孫鄘柏絮注古伯字多以木故書之伯與左氏昭廿八年傳之伯封周語之逢伯陵列子之伯益尸子之伯陽古今人表伯皆作柏此以柏爲伯之假借若左氏定四年傳戰于柏舉公羊作伯莒此地名未審誰爲正字伯巳見丌部禡支部敀下。漢書溝洫志魚弗鬱兮柏冬日注柏與迫同是柏爲迫之假借公羊文二年

傳注柏猶迫也史記張耳陳餘傳柏人者迫於人也

則柏本從迫得義迫亦見敀下

榙 榙𣝗果似李讀若嚃○史記上林賦有榙𣝗漢書

文選皆作荅遝省借字也荅已見亼部合下○段謂

口部無嚃即舌部䑙之異文惟曲禮云毋嚃羹已見

舌部

櫾 崐崘河隅之長木也○西山經槐江之山其陰多

榣木郭注榣木大木引國語榣木不生危榣當即櫾

之省借○穆天子傳天子釣于河以觀繇之木郭注

姑繇大木繇亦櫾之省借繇已見玉部瑤竹部䌛下

○前柚字云條也似橙而酢引夏書厥包橘柚案爾雅釋木柚條釋文柚本作櫾此以櫾爲柚由本通䌛故櫾可爲柚矣

樹木生植之緫名籒文爲尌○壴部尌立也从壴从寸持之也讀若駐孟子無易樹子趙注樹立也今之建樹字皆尌之假借樹本从尌聲惟周禮注多用尌字○又臤部豎堅立也與尌可爲通借樹亦豎之假借故鄉射禮則皮樹中注今文皮樹爲繁豎皮繁皆有婆音豎俗作竪

本木下曰本从木一在其下古文爲𣎵○莊子盜

跖篇不念本養壽命者也釋文本崔作卒是本爲卒之假借卒已見足部踤下。荀子富國篇天下之本利也注本當爲大是本爲大之假借。集韻類篇本竝逋昆切同奔詩綿篇予曰有本走釋文出本字云本作奔是本爲奔之假借奔已見行部衙下。若左傳注豫爲後地曰張本曲禮注韭曰豐本菖蒲根曰昌本楚辭注槀本香草也則皆本之引伸借義。借丕已見一部 補

柢 木根也。借蔕已見艸部。詩節南山維周之氐毛傳氐本也是氐爲柢之省借。手部抵擠也周禮

泉府買者各從其抵注抵實柢字封禪文犧雙觡共抵之獸史記集解引漢書音義抵本也此以抵爲柢之假借抵已見牛部牴下。肉部胝腄也士喪禮進柢士虞禮載猶進柢注竝云今文柢皆爲胝案注言柢本也則胝當爲柢之假借。邑部邸屬國舍也攷工記玉人兩圭五寸有邸以祀地注邸謂之柢蓋本爾雅釋器又釋言柢本也周禮典瑞注引作邸是邸爲柢之假借

朱 赤心木松柏屬从木一在其中。借蕍已見𠨍部借殳見殳部。糸部絑純赤也虞書丹朱如此是丹

朱字當作絑也今經典凡言赤色者皆以朱爲絑之省借惟淮南子而絑弗能統也用正字。左氏襄廿一年經邾庶其古今人表作朱庶其朱亦邾之省借。列子湯問篇離朱文選琴賦注引愼子作離珠此人名未定誰借。大荒南經赤水之東爰有離俞注離俞卽離朱是朱與俞本通借若莊子達生篇紫衣而朱冠釋文云司馬本作俞冠俞國之冠也別一義但連紫衣言似俞當爲朱之假借俞已見前㮚下檢下。論語朱張釋文鄭作侏張左氏襄四年傳朱儒是使釋文本或作侏人部無侏字則卽借朱字爲之

此與書大傳舞株離周禮鞮鞻氏注及蔡邕獨斷俱作侏離正同侏亦只當作株矣侏已見示部禂言部譸下

末 木上曰末从木一在其上○段云末與蔑莫無聲義皆通蔑見苜部莫見茻部案蔑莫即無義也論語末由也已吾末如之何皇疏公羊隱六年傳吾與鄭人末有成也何注並云末無也是末為無之假借無已見烏部亦見又部曼舛部舞下又檀弓末之卜也注末之猶微哉微亦無也微已見彳部亦見艸部薇下無又見微下○中山經末山末水出焉注末水經

作沫是末爲沫之假借。左氏昭十五年傳吳夷末公羊作夷昧古今人表作餘昧此人名不定誰爲假借。借劌已見刀部借麪見麥部

果木實也从木象果形在木之上。借祼已見示部。女部婐妬也一曰女侍讀若騧引孟子二女婐今孟子作果果乃婐之省借。周禮龜人東龜曰果屬注杜子春讀果爲蠃是以果爲蠃之假借蠃已見羋部蠃下。爾雅釋魚龜前弇諸果釋文果本作裹此當與龜人義同而作裹者郝云裹有斂藏之意弇在前故曰裹露在後故曰蠃案弇覆也蠃露也一言其

前一言其後義實相成則果亦爲裹之省借矣○顏氏家訓書證篇引三輔决錄云果當作魏顆之顆是以果爲顆之省借又云顆讀裹結之裹則顆與裹亦通頁部顆小頭也木之實正形似○莊子至樂篇若果養乎予果歡乎釋文引元嘉本果並作過是果爲過之通借故晉語知果古今人表作知過○爾雅釋詁惈勝也釋文惈本作果文選魏都賦風俗以韰果爲孅注引方言惈勇也惈與果古字通但惈字心部所無當卽借果字爲之而女部婐下小徐本有一曰果敢也五字婐不應有果敢之義論語正作果敢豈

許說媄字卽以爲假借與

條小枝也。借蓨已見艸部借脩見肉部借篠見竹部筱下。周禮巾車條纓五就注條讀爲條是以條爲條之假借。條狼氏杜注條當爲滌器之滌是條爲滌之省借滌已見艸部蓧下亦見脩下又樂記感條暢之氣而滅平和之德鄭注動人條暢之善氣使失其所一王懷祖曰條暢讀爲滌蕩謂逆氣也史記樂書及說苑脩文篇竝作感滌蕩之氣上文滌濫之音作呂覽音初篇作慆濫之音出慆濫卽滌濫也慆蕩卽滌蕩也聲皆相近故字通是條借爲滌而慆又其

轉借也○爾雅釋訓條條智也釋文條舍人本作攸
郝云條字兼暢達分理諸義皆與智近則攸當爲條
之省借條亦从攸聲也攸已見攴部亦見辵部迪下
逐下
枚榦也从木攴可爲杖也引詩施于條枚○借微巳
見彳部借㣲見微下○左氏襄廿一年傳識其枚數
釋文枚本作版案杜注識門版數在十八年則枚當
爲版之假借彼傳云以枚數闔因稱枚數耳枚爲馬
適不得計其數枚版版聲之轉版巳見玨部班半部胖
叉部反下

栞槎識也从木幵闕引夏書隨山栞木讀若刊篆文爲𣐈。今禹貢作刊漢書地理志引作栞刊當爲栞之假借刀部刊剟也與栞訓槎識異而義亦近已見刀部可竝存

栠弱皃。艸部荏桂荏蘇也詩小雅巧言篇大雅抑篇皆言荏染柔木論語色厲而內荏荏當爲栠之假借。廣雅釋詁恁弱也恁亦當爲栠之假借心部恁下齎也王云齎與資同謂下劣之資也則與弱義差近故廣雅恁栠竝訓

枖木少盛皃引詩桃之枖枖。女部娱巧也一曰女

子笑貌亦引詩桃之媄媄字異者當出三家詩今詩作夭夭毛傳夭夭其少壯也凱風棘心夭夭傳又云夭夭盛皃夭部云屈也从大象形段謂物初長者尙屈而未申假令不成遂則終于夭而已故左傳國語注短折曰夭據此以初長尙屈言之夭與枖可通若以夭折言之則枖當爲夭之假借媄之曰笑皃言桃之色如女子是又可爲枖之通借矣史記周本紀所棄妖子集解引徐廣曰妖一作夭夭幼少也是夭與妖亦可通借妖巳見示部祆下

𧊒𧊒衆盛也逸周書曰疑沮事闕○案玉篇引作𧊒疑

沮事當從之今周書文酌解七事三聚疑沮事段謂驫从驫聲驫甫虬切聚古讀如驟則與驫音近驫疑沮事猶言蓄疑敗謀也是作聚亦可通借聚已見丵部叢又部取雥部集下○段又謂驫从三馬訓盛與燊从三火訓盛同意案燊字讀若莘莘征夫之莘大徐以驫爲所臻切雖與許云驫聲者不合而玉篇廣韻皆然則亦可通借矣

柖樹搖兒榣樹動也○段云柖之言招也榣之言搖也漢志郊祀歌體招搖若永望注招搖申動之皃案此招搖與柖榣同今俗語謂煽惑人爲招搖當用

此从木二字謂能招致而搖動之也是招搖卽柖榣之假借矣招已見音部韶刀部釗下搖見玉部瑤攴部攸下亦見前榆下○搖借繇已見前

樛下句曰樛段本無此字○詩南有樛木毛傳木下曲曰樛釋文樛馬融韓詩竝作朻爾雅釋木下句曰朻釋文又云朻本作樛繫傳謂爾雅借朻爲樛依詩爲正或遂以樛朻卽一字朻已見艸部莍下○禮記檀弓衣衰而繆絰注繆當爲不樛垂之樛案樛爲句曲與繆繞義近故繆爲樛之假借○借梂已見上

檹木檹施賈侍中說檹卽椅木可作琴○前有椅字

云梓也據賈說則與檹可爲通借。㫃部旖下云旗旖施也於旗爲旖施於木爲檹施亦通借也楚辭九辨紛旖旎乎都房王注引詩旖旎其華今檜風作猗儺上林賦張揖注旖旎猶阿那漢書文選竝作猗柅皆同音假借字當以此處爲正旎卽施之俗猗已見兮部阿見可部。後女部婀字云婐婀也與旖施音義皆同可爲通借今作婀娜者亦俗也

㰆木長皃引詩槮差荇菜。下橚字云長木皃九辨前櫹槮之可哀櫹卽橚之加艸者上林賦紛容蕭蔘蕭乃橚之假借蔘與槮同蕭已見艸部。所引詩今

作參差謂長短不齊也竹部曰篸差糸部曰縿縒皆通借字。林部森木多皃讀若曾參之參而文選文賦注引字林云多木長皃後漢書馬融傳注摻與森字同摻當爲槮槮是森亦槮之通借也

杕樹皃引詩有杕之杜。毛傳杕特皃段謂樹當作特但杕爲樹特立之狀卽作樹皃亦通杕特雙聲字可爲通借特已見牛部。詩杕杜序釋文本或作夷狄字顏氏家訓書證篇云詩有杕之杜杕音次第之第江南本竝木傍施大而河北本皆爲狄讀亦如字此大誤也案杕狄音相近狄當爲杕之假借狄已見

辵部遯羽部翟下○淮南說林訓心所說毁舟爲杕注杕舟尾讀詩有杕之杜之杕也今作柁作舵皆俗字當卽借杕字爲之亦聲之轉

蘀木葉陊也讀若薄○小徐云此亦蘀字詩十月隕蘀毛傳蘀落也陊亦落也是蘀與橐可爲通借蘀巳見艸部亦見落下○廣雅𦳝蘀落也疏證謂𦳝之言剝也馬融注易剝卦云剝落也艸部無𦳝則異體假借矣

柖木長皃○借𢺿巳見古部借挌見手部○手部挌擊也後漢陳寵傳斷獄者急於篣格酷烈之痛注引

手部文周禮朝士注無故入人室宅上人車船牽引人欲犯法者格殺之無罪公羊莊卅一年注方伯征伐不道諸侯交格而戰者誅絕其國逸周書武稱解窮寇不格注格鬬也淮南覽冥訓身枕格而死注格搒楚也格皆挌之假借○史記梁世家竇太后被格索隱曰格攱閣也漢書義縱傳注格讀曰閣是格爲閣之假借閣已見革部輅下○史記酷吏傳置伯格長集解引徐廣曰古村落字亦作格是格爲落之通借集韻格或作笿笿卽落字落已見艸部亦見刀部剝下○易略例語成而後有格釋文格本作括格當

爲括之假借音相近括已見骨部髑下。左傳昭七年叔父陟恪在我先王之左右杜注陟登也恪敬也王伯申曰恪讀爲格爾雅格陟登陞也陟格謂魂升於天也言陟又言格者古文自有複語耳恪與格古字通論語有恥且格漢山陽太守祝睦碑格作恪後漢書班固傳用討韋顧黎崇之不格文選格作恪逸周書小開武解非時罔有恪言恪皆格之假借。案經典格之借義甚多段謂爾雅釋詁格至也抑詩毛傳同如書之格于上下格于藝祖格于皇天格于上帝是也亦曰來鄭注大學格來也如書之格爾衆庶

格汝衆是也又有摩㧁之義如孟子格君心之非是也餘別見後人部假土部垎下

㰈木相摩也重文爲槸○攷工記輪人牙得則無槷而固鄭司農云槷槸也後鄭謂槷讀如涅此本假借字前文云轂大而短則摯先鄭讀摯爲槷此以摯爲槷之假借後鄭謂輻危槷也危槷卽危隉則槷又隉之轉借隉與涅音同涅已見攴部敜下○又匠人置槷以縣注故書槷或作弋杜子春云槷當爲弋讀爲杙是以槷爲弋之假借後鄭則謂槷乃古文臬之借字已見刀部劓下爾雅釋宮樴謂之杙在牆者謂

之臬蓋杜鄭二義通也○士冠禮布席于門中闑西

注古文闑作槷士喪禮特牲饋食同是以槷爲闑之

假借又穀梁昭八年傳以葛覆質以爲槷注槷門中

臬則槷亦爲臬之假借實闑之轉借矣臬又見𥝖部

𥝖下

𣓌木枯也○易說卦爲科上槀釋文槁干作熇火部

熇火熱也熇當爲槁之假借熇音臛與槁聲轉集韻

熇亦音考○文選河陽縣詩顛如槁石火注引詩弗

擊弗考云槁與考古字通是槁爲考之假借考已見

工部巧下○莊子列禦寇篇槁項黃馘者釋文槁本

作矯矯當爲槁之假借矯巳見矢部○周禮地官稾人鄭司農注稾讀爲犒師之犒小行人若國師役則令槀禬之注稾當爲犒犒謂犒師也桒牛部無犒字古衹借槁字爲之故左氏僖卅三年傳注引服虔曰以師枯槁故饋之飲食○夏官稾人先鄭注稾讀爲芻稾之稾箭幹謂之稾此以稾爲稾之假借魯語稭魚鱐以爲夏槁注槁乾也槁又爲槁之假借稾巳見艸部苛下

樸木素也○借僕巳見菐部借樸見前○上文朴木皮也史記文帝紀示敦朴爲天下先此以朴爲樸之

假借朴已見攴部○爾雅釋器注治樸之名釋文出璞字又作樸玉部無璞只借樸爲之

柔木曲直也○借瓇已見玉部借擾見牛部犪下借腬見肉部○百部脜面和也讀若柔案玉篇脜今爲柔字謂柔色以蘊之也是內則之柔本借脜柔行而脜廢矣○周頌懷柔百神釋文柔本亦作濡濡當爲柔之假借義亦通烝民柔則茹之箋云柔猶濡毳也淮南說山訓厲利劍者必以柔砥注柔濡濡已見肉部腝下○爾雅釋天太歲在丙曰柔兆史記律書作游兆案一切經音義引孫炎曰萬物柔婉有條兆也

則游爲柔之假借徐廣曰一作游桃桃亦兆之假借

桃已見前兆見八部兆卜部𠧞下○田部𤱎字云䅉

田也鄭有𤱎地名也段謂攷工記車人爲耒堅地欲

直庛柔地欲句庛柔地即䅉田也柔可爲𤱎之省借

○樂記其聲和以柔說苑修文篇作和以調調義與

柔可爲通借亦聲轉調已見言部○海外北經柔利

國一云留利之國此不定誰爲假借柔留疊韻字留

已見鳥部鶹下

𣘗判也引易重門擊㮨○後欜字云夜行所擊者亦

引易重門擊欜易有異文故兩引之㮨當爲欜之假

借周禮作欜○判爲擗之本義土部壀裂也擗與壀可相通借故廣雅釋詁坼開也淮南原道訓柝八極注亦云柝開也柝讀重門擊柝之柝也

材木梃也○易繫辭兼三才而兩之學記注引作三材是材爲才之假借才已見口部𢦏下材亦借𢦏論語無所取材集解引鄭注古字材𢦏同𢦏亦見艸部兹下○孟子有達財者財當爲材文選魏都賦財以工化注財與材古字通案周禮太宰百工飭化八材是財爲材之假借財亦借才漢書李廣利傳士財有數千注財與才同財已見刀部則下○喪大記夷衾

質殺之裁猶冒也注裁猶制也字或爲材是以材爲裁之假借裁亦借才漢書王貢兩龔鮑傳序裁日閱數人注裁與才同○漢書杜欽傳迺爲小冠高廣材二寸注材與纔同古通用廣韻纔所銜切與材音近故今㚒韻有纔字材本借才纔爲材之借即才之借也纔亦借財史記孝文紀太僕見馬遺財足索隱曰財字與纔同纔亦借裁漢書高惠高后文功臣表裁什二三注裁與纔同

柴小木散材○通祡已見示部借骴見骨部借祡借積見骴下○易說卦爲瘠釋文京荀作柴云多筋幹

是以柴爲瘠之假借瘠亦見骴下又見肉部膌下○

上林賦柴池史記集解引徐廣曰參差也案柴池卽

左傳之差池柴爲差之假借差已見左部亦見玉部

玼下參差見前槮下若文選作偨池甘泉賦作偨傂

此人部所無乃或體耳

栽築牆長版也引春秋傳楚圍蔡里而栽○借哉已

見口部○此爲左氏傳哀元年文莊廿九年水昏正

而栽杜注樹版幹定元年城成周庚寅栽注設版築

皆本義也惟中庸栽者培之鄭注栽猶殖也段謂今

人名艸木之殖曰栽築牆立版亦曰栽葢以義通殖

已見卢部亦見艸部詩下○又中庸上天之載鄭注
載讀曰栽此以載爲栽之假借矣載已見艸部菑耶
部歕桀部椉下亦見哉下
築擣也古文爲篁○書金縢盡起而築之釋文築
本亦作筑筑當爲築之省借筑已見竹部亦見艸部
薄下案孔疏引鄭王注云築拾也禾爲大木所偃者
起其木拾下禾無所亾失史記集解引徐廣曰築拾
也下引馬融與鄭王同爾雅釋言筑拾也郭注謂拾
掇邢疏亦引馬此注是築與筑可通用筑訓拾者筑
掇音相近說文手部掇拾取也蓋筑亦借字耳又案

孔疏以鄭王注意太曲碎當非經旨近王而農謂風能偃禾不能起禾前云秋盡周之秋大熟者稼之善而要末成實也未穫者未可穫也稼而未穡也禾之偃風偃之也其起雨起之也云乃雨則前之不雨可知反風而得雨則禾以潤其燥而起立矣禾起而後實以成故曰歲乃大熟也據此推驗前後語似近理則孔傳築有其根義亦通但云木有偃拔則非經言大木所偃正指木拔而壓偃之禾耳其爲風偃者既已盡起爲木偃者乃命國人起而築之別本作筑疑竺字之譌竺通篤釋名釋言語曰篤築也築堅實稱

也其義一也或是巩字說文丮部巩或加手作𢪔手部云擁也此謂擁培其根也聊存臆說俟考補廣異義○方言築娌匹也廣雅釋親妯娌先後也築妯音相轉妯當爲築之假借但築亦借字

模法也讀若嫫母之嫫○手部摹規也漢書高帝紀規摹宏遠矣注引鄧展曰摹若畫工規模物之摹文選東京賦薛注摹法也是摹爲模之通借若韋元成蕭望之傳作橅則當爲模之或體無與莫通也○內則淳母注母讀曰模模象也此以母爲模之假借母已見又部曼鳥部鴅下

桴 眉棟名。借芣已見艸部借孚見爪部。本部枹擊鼓杖也左氏成二年傳右援枹而鼓禮運蕢桴釋文並云桴鼓槌是桴爲枹之假借枹已見艸部苞下。木部有泭編木以渡也詩漢廣釋文泭本作游又作桴或作柎論語乘桴浮于海集解引馬注桴編竹木也管子兵法篇方舟投柎孫炎曰方木置水曰柎栰是桴與柎皆泭之假借游乃別體耳。明堂位疏引匠人注城隅謂角桴罳也今攷工記注作浮思是桴與浮可通借別見後网部若陸游老學庵筆記浮炭者謂投之水中而浮也今人謂之桴炭則以桴爲

浮之假借矣浮亦見孚下

極棟也。借亟已見攴部借輮見韋部。書大誥予不敢不極卒寍王圖事某氏傳以爲極盡文王所謀之事王伯申曰傳意蓋訓極爲終然卒巳是終不得復以極爲終也極當讀爲亟爾雅亟速也謂速終文王所謀之事也古字極與亟通案荀子賦篇出入甚極又反覆甚極注極讀爲亟是極爲亟之假借亟巳見革部。左氏昭十五年傳費無極史記楚世家作費無忌索隱曰極忌聲相近是忌可爲極之假借忌巳見前杞下亦見言部諅下

柱楹也。列子湯問篇柱指鉤絃注柱一本作住是住爲柱之通借。漢書天文志注引晉灼曰柱音注解之注是柱爲注之假借注已見示部祝口部囑下

楹柱也引春秋傳丹桓宮楹。作盈已見皿部。本部桯牀前几攷工記輪人爲蓋達常圍三寸桯圍倍之注桯蓋杠也此以桯爲楹之假借段云如晉欒盈史記作欒逞是其比也亦已見盈下

樘衺柱也。止部堂歫也廣雅釋器作樘距也此以樘爲堂之假借。樘今或作撐文選魯靈光殿賦枝撐杈枒而斜據注撐或作棖字此以棖爲樘之假借

榰柱氐古用木今用石引易榰恆凶○今恆上六作振恆釋文張璠作震者聲辰聲合韻最近故可通借此所引當出孟氏易振震已見示部祇下振亦見支部整下○漢書項羽傳枝梧一作榰梧榰梧卽榰柱之意枝當爲榰之假借枝已見支部亦見足部跂下

櫨柱上柎也伊尹曰果之美者箕山之東青鳧之所有櫨橘焉一曰宅櫨木出宏農山也○明堂位注刻欂盧釋文盧本作櫨又上林賦盧橘夏孰盧皆櫨之省借盧已見皿部亦見肉部臚竹部籚下○段謂鄭注周禮說染艸之屬有橐蘆未知是否案宅字有託

音正與槀合文選南都賦注引郭璞曰櫨槀櫨則槀蘆當卽爲此處宅櫨之假借蘆亦見盧下○墨子經說上篇纑閒虛也者兩木之閒謂其無木者也王伯申曰纑當作櫨一切經音義引三倉云櫨柱上方木也櫨以木爲之兩櫨之閒則無木故云然是以纑爲櫨之假借纑亦見盧下○廣雅釋宮曲枅謂之欒文選魏都賦欒櫨疊施注欒櫨一也有曲直之殊耳是欒爲櫨之通借欒櫨雙聲欒已見前亦見鳥部鸞下

栵栭也引詩其灌其栵○皇矣篇毛傳亦云栵栭也正義引爾雅栵栭郭注栭樹似槲樕而痺小子如細

栗江東呼爲栭栗巳非栭之本義段謂栭與灌爲類
非木名蓋小木叢生者如魚子名鯤鮞也王伯申曰
下文樫椐檿柘方及木名菑翳灌栵則汎言木之形
狀耳栵讀爲烈烈栟也斬而復生者也爾雅烈栟餘
也方言同此以栵爲烈之假借烈巳見刀部列肖部

𣟄下

橑 椽也。車部轑車蓋弓也一曰輻也漢書張敞傳
果得之殿屋重轑中注引蘇林曰轑椽也是轑爲橑
之假借攷工記輪人注弓葢橑也所以庇車者大戴
記保傅篇二十八橑以象列星注亦云橑蓋弓也此

又橑爲轑之假借矣轑已見牛部牢下亦見前櫟下

桷榱也椽方曰桷引春秋傳刻桓宮之桷○上構字云蓋也杜林以爲椽桷字此說假借也段謂桷古音如穀案㲉有構音故通巳見上㲉下構見冓部又見辵部遘言部講下

櫋屋櫋聯也○淮南本經訓縣聯房植注縣聯聯受爵頭著桷者與釋名櫋縣也縣連榱頭使齊平也上入曰爵頭形似爵頭也正合縣當爲櫋之假借縣巳見目部眩下

檐梍也○下樀字引爾雅檐謂之樀繫傳本有樀朝

門三字而門部闍下又云闍謂之樀樀廟門也朝廟雖異義自通則櫓當可爲闍之通借。爾雅釋天注今荆楚人呼牽牛星爲櫓鼓櫓者荷也楚辭哀時命篇負櫓荷以丈尺兮注荷曰櫓此以櫓爲儋之假借

植戶植也重文爲𣙙。借詩巳見艸部借殖見詩下借特見牛部。祭義夫孝置之而塞乎天地正義云置謂措置也王伯申曰非也置讀爲植植立也以上下言之也下文敷之而横乎四海敷布也以四旁言之也大戴禮曾子大孝篇淮南原道訓語同莊子外物篇草木之到植者過半釋文植立也本亦作置

案書金縢鄭注植古置字論語植其杖而芸漢石經作置其杖商頌置我鼗鼓箋置讀曰植皆以置爲植之假借置已見彳部德下○金縢植璧秉珪史記魯世家作戴璧案喪大記皆戴綏注戴之言值也爾雅釋地北戴斗極注亦云戴值值植音同戴从𢦏聲𢦏在戈部𢦏𢦔皆以爲聲𢦏𢦔與置竝音近故戴可爲植之假借也

槏戶也○通俗文云小戶曰扊口減反集韻槏扊槏三同本書扊爲古文戶與槏異但槏訓戶苦減切音亦近則二字固可通借矣

㯟重屋也○借𦰩已見艸部蓴下○士喪禮牢中旁寸注牢讀爲樓樓謂削約握之中央以安手也正義云讀從樓者取摟歛狹少之意案爾雅釋詁摟聚也釋文摟亦或作𣚘是牢本爲摟之假借而樓其轉借也牢已見牛部○注又云今文樓爲緌案經上文云鬠笄用桑長四寸緌中注𦃇笄之中央以安髮與此義合則樓緌亦可通借但糸部無緌字玉篇有之蓋本鄭注○釋名曰樓謂牖戶之間諸射孔樓樓然也段謂樓樓當作婁婁婁空也本空竭之義亦可爲穿空之義則樓爲婁之假借婁已見走部𧼯下○後㯞

字云穜樓也段謂樓者今之耬字廣韻云耬種具也今北方謂所以耩者曰耬是樓當爲耬之假借小徐本樓卽作杸

槾 杇也。金部有鏝字云鐵杇也重文爲槾此處既列槾字則彼从木之槾爲複出爾雅釋宮鏝謂之杇釋文鏝本或作槾是二字可通借若孟子作墁土部無之乃異體也。集韻槾音璊與樠同上樠字云松心木左氏莊四年傳楚王卒于樠木之下是也此以槾爲樠之假借

椳 門樞謂之椳。段云椳猶淵也宛中爲樞所居也

案大射儀順左右隈注隈弓淵也攷工記弓人恒當弓之畏後鄭謂畏讀如秦師入隈之隈是畏者隈椳之省借隈訓水曲可爲椳之通借也

楣門樞之横梁。爾雅釋宮楣謂之梁與本書以楣爲梠異彼釋文楣亡悲反或作楣亡報反經典楣俱作楣如公食大夫禮公當楣北鄉是也楣楣聲相轉則或以楣爲楣之假借楣已見肎部

梱門槷也。晏子春秋諫篇作井里之困困乃梱之省借。大射儀既拾取矢梱之注梱齊等之也又下文揚觸梱復注竝云古文梱作魁是以魁爲梱之假

借魁梱雙聲字○爾雅釋宮宮中衖謂之壼本書作壼云宮中道引詩室家之壼既醉箋云壼之言梱也釋文壼毛廣也鄭捆致也捆即梱字是以壼爲梱之通借○曲禮外言不入於梱釋文梱本又作閫閫字門部所無則卽梱之或體又廣雅釋宮橜機閫朱也朱亦梱之異體

榍限也○漢書外戚傳切皆銅沓冒黃金塗注切門限也切當爲榍之假借切巳見刀部亦見齒部齗下○爾雅釋宮柣謂之閾郝云榍从屑聲古音同切經典榍通作柣柣當爲榍之或體○匡謬正俗曰俗謂

門限爲門楗楗是栿聲之轉耳則楗當亦楣之假借

楗卽艸部茜字

楗限門也。文選南都賦注引作距門案楗卽今木鎖或用金故經典多作鍵如月令修鍵閉是也金部鍵鉉也一曰車轄別一物則鍵當爲楗之假借鍵已見爻部建刀部劍下。周禮司門掌授管鍵先鄭注鍵讀爲蹇段謂此誤倒當是本作蹇讀爲鍵蓋以蹇爲鍵之假借實楗之假借也若攷工記輈人左不楗杜注楗讀爲蹇則楗又蹇之假借矣蹇已見足部

櫼楔也。段云櫼亦作鈷戰國策蘇秦謂趙王曰吾

所苦夫鐵鉆然自入而出夫人者第用鐵用木不同皆楔入之義則鉆可爲櫼之假借鉆已見竹部箝下

櫼櫼也。攷工記輪人牙得則無槷而固先鄭注槷椴也蜀人言椴曰槷後鄭謂槷讀如涅段云槷椴皆假借字椴卽楔之假借也槷已見前亦見刀部㓷下

杝落也讀若阤。詩小弁析薪杝矣毛傳析薪者必隨其理段謂隨木理之迆衺而析之也案杝訓落本爲籬落之義杝籬疊韻字集韻杝鄰知切故杝籬可爲通借如段說則詩以杝爲迆之假借迆已見辵部籬見艸部落隹部離下。後文榹槃也爾雅釋木榹

桃字正如是作卽山桃也夏小正則云杝桃也若山桃也是杝與榹可爲通借

桓亭郵表也。借瓛已見玉部。水經桓水注引禹貢和夷鄭注和讀曰桓又漢書尹賞傳瘞寺門桓東如淳曰陳宋之間言桓聲如和今猶謂之和表是以和爲桓之假借師古曰卽華表也華又和之通韻亦假借字和已見龠部龢刀部利下華見前樺下。犬部狟犬行也引周書尚狟狟今牧誓作桓桓爾雅釋訓桓桓威也則狟當爲桓之假借許蓋用壁中古文

橦帳極也。新附幢字云旌旗之屬案玉篇橦竿也

引西京賦都盧尋橦後漢書馬融傳注橦者旗之竿也是橦字可借檀爲之幢已見辛部童下郤氏瑛曰冃部肯幬帳之象从冃㞢其飾也苦江切此乃旌幢之本字則橦亦轉借矣○詩皇矣與爾臨衝毛傳衝衝車也衝行部作衝通道也後漢光武紀注衝橦車也晉書宣帝紀輣櫓鉤橦發矢石雨下衝與橦皆當爲轒之假借見後車部惟衝字引申爲衝突淮南氾論訓隆衝以攻注云衝所以臨敵城衝突壞之則臨衝本亦從此得義臨隆通借字衝已見前樅下

枕臥所薦首者○易坎險且枕干注枕安也釋文引

鄭注木在首曰枕是當作枕矣而又謂古文作沈九家本作坫此相傳互異非必假借枕沈疊韻坫亦韻部通

櫝　匵也一曰木名又曰大梡也繫傳作木枕也○匚部有匵字論語韞匵而藏諸又龜玉毀於櫝中蓋二字通用○文選劇秦美新文布濩流衍而不韞韣注櫝與韣古字通韋部韣弓衣也韞韣字本用論語則韣當爲櫝之假借韣已見韋部

𣐆　兩刃臿也从木丫象形宋魏曰苿也重文爲釫○方言臿宋魏之間謂之鏵苿鏵古今字也亦作鋘

吳越春秋夫差夢兩鋘殖吾宮牆是也茉互瓜切與鏵鋘音合是可通用而金部無之○段謂銽即鏵字華𠌶聲𠌶亏聲也但此處本非鏵篆似未合集韻涂工之具或作銽疑銽爲杇之重文而後人誤入于此

櫌 摩田器也引論語櫌而不輟○漢石經亦作櫌不輟五經文字云經典皆作耰鄭注耰覆種也案齊語而疾耰之韋注摩平也與許合則櫌耰可通借矣

欘 斫也齊謂之鎡錤一曰斤柄性自曲者○爾雅釋器斪斸謂之定釋文斸本或作欘斤部亦有斸字可通用○晉語見冀缺耨韋注耨鎡錤也耨即前槈字

䥯器也重文爲鎒是槈可爲欘之通借。錢謂攷工記一宣有半謂之欘倉頡篇柯欘是斤柄之說斤部斸斫也同

杵舂杵也。書武成血流漂杵文選過秦論作漂櫓檄吳將校部曲文作漂櫓本部櫓大盾也重文爲樐案軍中不應有杵曰杵亦非可漂之物則杵當爲櫓之假借史記漢書作鹵又櫓之轉借也鹵已見白部魯下。左氏僖十二年經陳侯杵臼卒公羊作處臼齊世家立莊公異母弟杵臼集解引徐廣曰史記多作著臼處與著皆當爲杵之假借著已見艸部箸竹

部箸下

杚杚斗斛也。下杚字云平也文選曹子建贈丁儀王粲詩承露槩泰清李善注引廣雅杚摩也云槩與杚同今誤从手作扢是杚爲槩之通借槩杚俱見刀部刉下。周禮大宗伯注滌濯溉祭器釋文溉本作概文選七發於是澡概胷中注概與溉同案本書溉爲水名手部摡滌也引詩摡之釜鬵今詩作溉是概本摡之假借溉亦假借也又泂酌篇可以濯溉毛傳溉清也王懷祖曰上章濯罍爲祭器此章之溉當讀爲概春官鬯人凡祭祀社壝用大罍下用瓢齎及修蜃概散

鄭注謂皆漆尊也概尊以朱帶者𣪠與概皆尊名故二章言濯𣪠三章言濯概也與天官世婦之濯摡不同此則以漑爲概之假借○左氏定四年傳吳夫槩廣韻作旣旣乃槩之省借旣已見皀部亦見口部嘰𢆶部幾豈部𧪖下漑亦見旣下○心部慨云忼慨壯士不得志也莊子至樂篇我獨何能無概然釋文引司馬注概感貌概當爲慨之假借借切亦見刀部

槃承槃也古文爲鎜籒文爲盤○借胖已見牛部借鞶見革部○舟部般字云辟也象舟之旋从舟从殳殳所以旋也古文从攴作𢽳詩考槃在澗毛傳

槃樂也書無逸盤于游田皆當爲般之假借君漢書
何武傳召見槃辟雅拜注槃辟猶言槃旋正般辟之
本義矣其餘通借甚多如書盤庚釋文本作般庚君
奭甘盤燕世家作甘般爾雅釋水鉤般釋文本作盤
皆是般已見玨部班下般盤亦見胖下鞶下。易屯
磐桓釋文磐本作盤又作槃案石部無磐字故鴻漸
于磐史記孝武紀漢書郊祀志竝作于般漸卦疏山
中石磐紆故稱磐與般義合盤槃亦假借字至張表
碑作畔桓則又轉借也畔已見半部叛又部反下。
喪大記士併瓦盆士喪禮注引作瓦槃盆與槃音義

皆相近可爲通借○莊子秋水篇注或以槃夷之事

釋文槃夷本作瘢痍疒部瘢字云瘢痍也是槃爲瘢

之假借○史記賈生傳大專槃物兮索隱云槃猶轉

也與播義同漢書正作播物播从番聲番槃音近故

可通借播已見艸部藩釆部番言部譒下○後漢書

班彪傳注槃屈也今多作蟠屈蟠亦槃之假借蟠已

見釆部宷下○爾雅釋蟲注蜰即負盤臭蟲釋文盤

本作螌案虫部螌蝥毒蟲也別一物郝云蜰圓薄如

盤故名負盤是螌爲盤之假借而蟲部以臭蟲爲負

蠜蠜盤音近則盤又蠜之假借矣

案几屬○手部按下也史記司馬相如傳案衍壇曼索隱曰案衍窳下也又扁鵲倉公傳案杌毒熨謂按摩而玩弄身體使調也漢書王嘉傳內侍案脈案皆當爲按之假借按已見辵部邊刀部切下

械篋也○匚部有匧字云藏也繫傳作械藏也廣雅釋器匧謂之械匧械一聲之轉是可通借廣韻分匧篋爲二字匧藏也篋箱篋也今多用篋○借咸已見口部漢書天文志閒可械劒蘇林曰械音函容也此以械爲函之假借亦見咸下而函訓容實含之轉借也含已見口部亦見玉部琀亼部合下函又見含下

𣂖勺也。凡升斗字與此異而音同史記趙世家使厨人操銅枓張儀傳作金斗喪大記沃水用枓周禮鬯人作斗又詩大東維北有斗行葦酌以大斗皆當爲枓之省借斗巳見豆部

櫑龜目酒尊刻木作雲靁之象象施不窮也重文爲罍爲𥁎籒文爲𦉜。玉部瓃玉器也漢書雋不疑傳帶櫑具劒晉灼曰長劒首以玉作井鹿盧形上刻木作山形如蓮花初生未敷時是以櫑爲瓃之假借。詩卷耳我姑酌彼金罍漢書文三王傳孝王有𦉜尊注引詩作金𦉜蓋用籒文而顏師古以爲𦉜

古雷字誤也古雷字中从二回與此左从缶異惟周禮司尊彝注山罍亦刻而畫之爲山雷之形正義罍字雖與雷別以聲同故以雲雷解之是義本通漢禮器碑雷洗觴觚乃以雷爲罍之假借矣雷已見皿部盧下

梼槌也。月令具曲植鄭注植槌也方言云槌宋魏陳楚江淮之閒謂之植梼植音同可爲通借植已見前亦見艸部蒔牛部特下。呂覽季春紀具挾曲高注挾讀曰朕三輔謂之挾關東謂之得淮南時則訓作具撲曲高注薄持也三輔謂之撲段謂持乃梼之

誤得卽㝵之假借字也得已見𡳿部登彳部德下案
持陟革切與得音近故玉篇廣韻並云持一作㝵一
作橞棏櫘皆或體字
栚槌之橫者也關西（當是東字）謂之㮇○方言云槌其橫
關西曰㮇宋魏陳楚江淮之間謂之𣕿音帶齊海岱
之間謂之繏相卞反段謂栚㮇朕三同櫭當同篗虞
之篗橫者曰篗方言作繏亦同音也案此字形各異
皆可通借中亦兼或體耳篗已見竹部筍下
槤胡槤也○論語禮記皆作瑚璉而分屬夏殷說者
各異蓋所據戴記不同也案瑚字雖見玉部乃珊瑚

非謂此也惟左氏哀十一年傳胡簋之事杜注胡簋禮器名夏曰胡賈服注竝合是作胡爲長矣已見肉部[璉]字玉部所無當依許从木而明堂位音義本作四連則以連爲槤之省借連已見辵部○又周禮管子以連爲輂韓勅禮器碑胡輂器用卽胡連也特連與輂互相假借耳段因疑取車爲名似涉牽强輂亦見連下

[梮]舉食者○暴俱燭切卽梮字梮爲人舉與此食輿形製同段謂或駕馬或人舉皆宜用之從土則謂之土轝卽公羊之筍史記之篑輿也案本部有暴無梮

則梮爲借字口部局一曰簙所以行棊象形方言云所以行棊謂之局或謂之曲道廣雅釋詁曲道梮也是梮通作局又以爲人轝之名矣別見後車部輂下

欄絡絲柎也讀若昵。易姤繫於金柅釋文云說文作欄本部前有柅字云木實如梨後又有尿字云籆柄也重文爲柅尿與欄雖相近亦爲二物則柅乃欄之假借

榺機持經者椱機持繒者。淮南氾論訓後世爲之機杼勝複以便其用又王逸機賦勝複回轉勝複二字卽滕複之假借複已見彳部復下

棧棚也竹木之車曰棧○公羊哀四年傳勝國之社掩其上而柴其下周禮喪祝注作奄其上而棧其下段云棧其下謂以竹木布於地也是柴爲棧之通借柴棧雙聲字柴已見前亦見示部祡骨部骴下○爾雅釋樂大鐘謂之鏞小者謂之棧釋文引李巡曰棧淺也案人部俴淺也則棧爲俴之假借俴已見羽部翦下○山部嶘尤高也文選西京賦棧齴巉嶮注棧嶮皆高峻貌是棧爲嶘之省借錢謂嶘與棧道字同則本通也○儀禮既夕賓奠幣于棧左服出注今文棧作輚案輚字在車部新附葢卽此竹木之車詩亦

云有棧之車是也此莫幣者通俗文板閣曰棧乃庋物之所故曰棧左其作輚則異體假借矣○又集韻云輚臥車也通轏與玉篇車部同左氏成二年傳逢丑父寢于轏中注轏士車正義謂轏與棧字異義同本書無轏字蓋仍爲棧之假借左傳亦當作棧

幗 匡當也○借眥已見目部○幗一作蔮亦作簂士冠禮注滕薛名蔮爲頍又釋名云簂齊人曰頍案幗古悔切與頍聲相轉頍可爲幗之假借頍已見缶部缺下○蜀志諸葛亮遺司馬懿巾幗幗卽幗也巾部幗字在新附

棖杖也一曰法也○借樘已見上○詩丰俟我乎堂兮箋云堂當爲棖棖門梱上木近邊者此以堂爲棖之假借論語申棖史記作申棠棠亦棖之假借棠已見前堂見口部唐下棠堂竝見前杞下○金城記欲以棖子臣櫻桃但恨不同時耳蓋以棖爲橙之假借

桊牛鼻中環也○呂覽重己篇使烏獲疾引牛尾尾絕力勦而牛不行逆也使五尺童子引其棬而牛恣所以之順也案棬爲桊孟子杯棬字玉篇棬同桊桊本居倦切集韻棬與桊竝驅員切則棬正可爲桊之假借矣

樴弋也。借殖巳見歺部。鄉射禮薦脯五膱注膱猶脡也段云脡當作梃古文膱爲胾今文或爲植棊釋文膱本作樴是膱爲樴之假借肉部無膱字膱亦見殖下胾植皆樴之假借胾樴聲相近植巳見上亦見杙下又見艸部莳牛部特下。周禮頒于職人又牛人以授職人而芻之注竝云職讀爲樴蓋樴謂之杙可以繫牛也是職爲樴之假借職巳見言部識下

柯斧柄也。借荷巳見艸部。左氏襄十九年經諸侯盟于祝柯公羊作祝阿案杜注祝柯縣今屬濟南府江愼修謂禮記武王封黃帝之後于祝卽此漢爲

祝柯縣則與祝阿當爲一地特字有通借耳阿已見可部亦見前㮇下○漢書地理志牂柯郡柯一作牁玉篇作牂牁謂繫船大杙也牁與牂牁皆本書所無王懷祖曰字本作牂柯牂者杙長大牂牂然也柯亦長大之名猶木大枝謂之柯也則牁當爲柯之假借字牂牁又或體矣牂柯已見羊部牂下當並存

梲木枝也○玉篇梲同棳梁上楹也禮器山節藻梲釋文依字當作棳是以梲爲棳之假借但本部棳木也益州有棳縣則棳亦假借字耳○老子揣而梲之釋文梲音銳河上作銳似以梲爲銳之假借俱从兌

聲也而義未明銳已見言部說下○荀子禮論篇凡禮始乎梲史記作始乎脫梲脫皆當爲捝之假借脫之借字俱見肉部捝見脫下又見又部㪙下

柲 欑也○儀禮既夕記有柲注柲弓檠此引申之義也又云古文柲作枈枈卽枇之移木于下者乃或體耳枇已見竹部筐下下引詩竹柲緄縢今小戎篇作竹閉緄縢毛傳訓閉爲紲胡墨莊曰小雅角弓傳言不善紲檠巧用則翩然而反蓋檠者藏弓定體之器檠紲同物以其能持弓謂之檠以其能䌸弓謂之紲紲又名閉以竹爲之故曰竹閉紲亦作枻荀子非相

篇接人則用柮注柮者檠柮也正弓弩之器也後人以柮爲楫者以楫輔船舷如柮之輔弓弩也案據所說則閉與紲柮竝音近柲皆可爲假借字又詩釋文閉一本作䩛䩛已見革部音義亦與柲近若攷工記弓人譬如終紲鄭注引詩作竹䩛䩛字韋部無之乃異體假借而角弓釋文亦云紲弓䩛也蓋从革與从韋可通用矣○又左氏昭七年傳君王命剝圭以爲鍼柲謂爲戚柄也此別一義柄柲音轉亦可通借柄已見前枋下亦見又部秉下

櫕積竹杖一曰穿也一曰叢木○借贊已見竹部又

金部鑽所以穿也與此音義皆同可爲通借。喪大記櫕至于上櫕之于西序士喪禮作攢手部無攢字凡从手者皆當从木內則柤梨曰攢之釋文攢本作鑽正義曰一一攢看其蟲孔也此正用穿義與鑽爲通借故爾雅作鑽之至文選西都賦列刃鑽鍭注云鑽字與攢同攢聚也則以鑽爲櫕之假借矣。喪大記櫕字注云猶菆也菆亦可爲櫕之假借音相轉菆已見艸部案此乃櫕之後一訓叢與菆俱有聚義又人部儹字云冣也廣韻儹聚也冣聚古通用則儹亦可爲櫕之假借。文選笙賦歌棗下之纂纂注纂與

攢古字通攢聚貌是以纂爲欑之假借纂已見艸部
蓛下。士喪禮注大夫殯以幬欑置于西序釋文欑
劉本作拴拴當爲欑之假借欑拴亦音轉

榜所以輔弓弩也。舟部舫船師也明堂月令曰舫
人習水者文選子虛賦榜人歌張楫注榜船也禮記
月令命榜人榜人船長也此以榜爲舫之假借。手
部搒掩也北孟切卽今搒笞字後漢陳寵傳注搒卽
榜也古字通聲類曰笞也是搒亦借榜爲之。廣雅
釋詁榜輔也疏證謂楚辭九章有志極而無旁王逸
注旁輔也旁與榜通榜輔一聲之轉榜之轉爲輔猶

方之轉爲甫旁之轉爲溥矣是旁爲榜之省借輔又可爲榜之假借也旁已見上部亦見言部謗壴部彭下。後世言標榜及科名列榜皆榜字引申借義

𨼆桰也桰檃也一曰矢桰檃弦處。書盤庚尚皆隱哉某氏傳相隱括其爲善政公羊何序隱括使就繩墨漢書刑法志隱之以埶臣瓚注秦政急峻隱括其民於隘狹之法凡此隱括字皆當爲㶣桰之假借㶣卽今之安穩字隱已見𠬪部㥯下穩亦見㥯下。桰借䓿巳見艸部借檜見前。書太甲往省括于度正義括謂矢末是矢桰字亦借括爲之或作筈括巳

見骨部髑下亦見前格下○下桰字云炊竈木郎廣韻栝字他念切今栝隸變作栝則亦假借矣段云栝當从西誤爲舌耳

臬 木射準的也○借劓已見刀部借槷見前○文選上林賦藝殪仆文穎曰所射準的爲藝左傳文九年陳之藝極皆以藝爲臬之假借已見丮部埶下○𨸏部隉字引賈侍中云法度也蓋以隉爲臬之假借隉亦見槷下

桶 木方受六斗○月令角斗甬注甬今斛也爾雅釋樂注柷如漆甬甬皆爲桶之省借呂覽淮南竝作桶

史記商君傳亦云平斗桶弓部甬字云艸木華甬甬然也則甬之本義與此異

柎闌足也○詩常棣鄂不韡韡箋云不當作柎柎鄂足也古聲不柎同是不爲柎之假借不巳見一部丕艸部芣下○樂記治亂以相注相卽柎也柎本書之搏拊字从手是柎爲拊之通借拊巳見目部相刀部鉶下又攷工記弓人有柎焉故剽少儀削受柎柎亦作拊弓把也曲禮左手承弣弓部無弣字蓋卽借柎字爲之○後有楄字云楄部方木也引春秋傳楄部薦榦今左氏昭廿五年傳作楄柎藉榦杜注楄柎棺

中笒牀也是部當爲柎之假借部巳見竹部笣下○

借泭巳見前桴下

梐行馬也引周禮設梐梐再重○此掌舍文注云故書梐爲柜杜子春讀爲梐梐案梐與柜音形皆相近或以柜爲梐之假借今之行馬所以止人柜正止義則亦通柜巳見工部巨下亦見前杞下

橾車轂中空也讀若藪○攷工記輪人以轂圍之阞捎其藪鄭司農注藪讀爲蜂藪之藪謂轂空壺中也段云記文蓋本作捎其橾大鄭乃易爲藪故云讀爲後人直用大鄭說改記文耳案如許義則藪當爲橾

之假借讀爲當是讀如藪已見艸部亦見竹部籔下

楇盛膏器。史記孟荀傳炙轂過髡集解云劉向別錄過字作輠輠者車之盛膏器案車部無輠字輠當卽楇之或體過乃楇之假借過已見前果下

欙山行所乘者。段云欙與梮一物異名梮已見前暴下。孟子蓋歸反虆梩而掩之趙注虆籠屬籠謂土籠卽梮也虆當爲欙之假借艸部無虆字與蘲通蘲已見前蘽下虆見羊部羸下

榷水上橫木所以渡者。前杠字狀前橫木也爾雅釋宮石杠謂之徛孟子徒杠成杠當爲榷之假借杠

與榷雙聲字。漢書武帝紀榷酒酤注引韋昭曰以木渡水曰榷師古曰禁民酤釀獨官開置如道路設木爲榷獨取利也段云凡言大榷揚榷辜榷當作此字案手部搉敲擊也漢書敘傳揚搉古今唐書食貨志搉利借商凡从手者皆當爲榷之假借惟漢書五行志高后於戚夫人搉其眼此則搉之本義耳搉已見殳部㱿下。又辜榷晉書南蠻傳作估較較亦榷之假借較音角較已見言部講下

橋 水梁也。借矯已見矢部。詩漢廣南有喬木釋文喬本亦作橋鄭風山有橋松釋文橋本亦作喬橋

皆喬之假借喬已見走部趫下。士昏禮記加于橋注橋所以庪笄其制未聞今文橋爲鐈鐈乃溫器非庪笄之物橋者高也庪笄必於稍高處或如說苑文質篇所言爲機重其前輕其後之命曰橋與其假借則鐈从高聲與橋韻可通

𣳚水橋也古文爲𣳚。借涼已見言部諒下。借𠙶已見亩部𠙶郎𠙶字詩小戎五楘梁輈漢書地理志引作𠙶輈是亦以𠙶爲梁之假借故左氏桓六年傳季梁古今人表亦作季𠙶𠙶別見目部相下。書大傳故爾梁遠鄭注梁讀爲掠此以梁爲掠之假借

梁掠音之轉。素問肥貴人則高梁之疾也注梁粱字也此以梁爲粱之假借粱已見艸部蕭下

楫舟櫂也。本部無櫂字當作擢手部擢引也楫所以引舟而行。漢書百官表輯濯注云船官也又元后傳輯濯越歌注輯與楫同此以輯濯爲楫擢之假借若兒寬傳統楫羣元注輯楫與集三字竝同則楫爲輯之假借矣輯已見習部亦見十部㪇龠部集下。爾雅釋訓注無舟楫釋文出檝字云本或作楫又作接檝卽楫之或體接乃楫之假借下引說文檝舟棹也棹亦或體字殆誤本耳接已見羽部翜下

校木囚也。借講巳見言部借效見攴部借骹見骨部。周禮校人注校之言挍也手部無挍字凡比挍考挍當卽借校字爲之段云蓋無正文較權等皆可通借權巳見上較亦見講下權下。攷工記廬人細則校弓人今夫茭解中有變焉故校司農注並云校讀爲絞而婉之絞是以校爲絞之假借絞巳見竹部筊下。列子周穆王篇幡校四時釋文校讀作交是以校爲交之假借交巳見辵部遒鳥部駮肉部膠下亦見高部。莊子說劍篇王乃校劍士釋文校本作教孟子校者教也則校與教本可通借教巳見教部

亦見告部

采捋取也。借桼已見艸部。詩卷耳毛傳采采事采之也蓋上采訓事下采訓取爾雅釋詁采事也書云載采采史記作始事事此假借之義也事已見士部史部亦見攴部敕下。高誘注淮南本經訓云杼采實也史記李斯傳采椽不斲徐廣曰采一名櫟漢書司馬相如傳沙棠櫟櫧應劭曰櫟采木也是采爲櫟之假借實則爲柔之假借柔卽杼字已見前采柔雙聲字案詩小明采與負韻有部通語廋猶尤之通魚虞也。曲禮問大夫之富曰有宰食力鄭注宰邑

士也食力謂民之賦稅王懷祖曰宰當讀爲采言有采地也采地之租稅民力所供而有采者食之故曰有采食力與上數地以對義相近是宰爲采之假借古字采與宰通爾雅尸宷也郎主宰之宰○曹風采采衣服此言光采也凡文采之義俱借此今字則手采作採五采作彩非古也○又史記周本紀召公奭贊采正義曰采幣也漢書貨殖傳文采千匹注帛之有色者曰采今字作綵綵字糸部所無蓋亦借采字爲之○爾雅釋詁宷官也漢書刑法志注引作采書疇咨若予采馬注采官也史記司馬相如傳以展采

錯事集解亦云采官也是寀卽借采宀部無寀也○段謂此與采同意案禾部采云禾成秀人所收者也收卽采取意秀卽文采意采徐醉切與采亦音轉是可通借矣

杮削木札樸也陳楚謂櫝爲杮○繫傳作陳楚謂之札杮段云漢書中山靖王劉向田蚡傳多言肺附謂斫木之杮札也已於帝室親近猶杮札附於大木材也案史記武安侯傳正義云肺碎木札也漢書注略同此皆以肺爲杮之假借而索隱及小顏引舊解竝云如肝肺相附著似用肺之本義亦通故附字或作

腑若後漢書楊由傳風吹削胏則胏定爲桃之借字矣胏已見艸部茷下

横　闌木也。借衡已見角部。水經渭水注長安北出西頭第一門名横門如湻曰音光故曰光門又睢水注横亭世謂之光城蓋光横聲相近是光爲横之假借。淮南墬形訓玉横維其西北之隅注横光也横或作彭是横又爲光之假借而彭則横之轉借也横彭疊韻字彭已見壴部亦見丄部㫄辵部逄下。大戴禮小辨篇治政之樂皇於四海孔注皇大也王懷祖曰皇充也謂充滿於四海也皇與横光古同聲

而通用孝經光于四海即祭義橫乎四海也是皇爲橫之假借亦可轉借光矣皇已見王部亦見口部君騂部騜下○書禹貢至于陪尾釋文陪尾漢書作橫尾案漢志於引禹貢既作陪尾後江夏郡安陸下云橫尾山在縣東北古文以爲陪尾史記正義亦云橫尾山古陪尾山也又見水經注溳水篇蓋陪爲重土其形則橫鄭注陪尾在江夏安陸東北若橫尾者以其形言之也是橫當爲陪之假借阜部陪字一曰滿也漢書禮樂志橫泰河注橫充滿也則義亦通補廣異義

𢇅充也○書光被四表漢書王莽傳作橫被東晉古

文某氏傳光充也樂記號以立橫鄭注橫充也充爲桄本訓則光乃桄之省借橫亦桄之假借矣橫巳見上亦見角部衡下又藝文類聚樂部引五經通義作廣被四表廣遠義與充近是廣可爲桄之通借廣亦通光水經濟水注有光里卽春秋傳之廣里也廣巳見口部唐下○案書之光被諸家皆借字惟鄭注以爲光耀卽用本義亦通尙書中如明光于上下迪惟前人光以覲文王之耿光皆可旁借矣

檇 以木有所擣也引春秋傳越敗吳於檇李○左氏定十四年傳杜注檇李地名吳郡嘉興縣南醉李城

是公羊傳正作醉李醉當爲檇之假借

朾撞也○三蒼作敞周禮職金注作揨或又作敹字體各異皆可通借今作打蓋从木从手多互用而入梗韻德冷切則仍朾音也近代讀爲答上聲字變而音亦變矣○借笙已見竹部

櫱伐木餘也引商書若顛木之有甹櫱重文爲櫱古文爲不从木無頭又古文爲枿○櫱今盤庚作櫱釋文本又作枿此處不載枿字而丂部甹下引書作枿是枿亦櫱之異文案本部別有檗字云黃木也本草檗或作蘗遂多與櫱混○詩長發苞有三櫱

毛傳櫱餘也汝墳伐其條肄肄亦餘也櫱肄語之轉是可假借肄已見聿部亦見隶部隸下○後辛部辥皐也廣雅釋詁櫱皐也是櫱爲辥之假借漢書司馬遷傳媒孼其短注謂生其罪釁則辥亦借孼矣○玉藻公子曰臣孼注孼當爲枿聲之誤案子部孼庶子也記語似可用孼本訓正義云注從枿者枿是樹生之餘釋文出臣孼亦云依注音枿是皆以孼爲枿之假借但詩白華疏孼者櫱也樹木斬而復生謂之櫱則義亦通

枰平也○前有枰字云枰木出橐山卽廣韻之黃枰

木可染者形與枰相似錢謂枰爲枰之誤此處枰字誤增疑非○文選上林賦華楓枰櫨郭注枰平仲木也吳都賦平仲君遷字亦作枰是平可爲枰之省借平已見亏部亦見一部丕艸部苹刀部辨下史記作檘櫨前檗字云黃木也檘卽檗之移木於右者檘从辟聲與枰聲轉則檘可爲枰之假借

槎衺斫也引春秋傳山木不槎○國語山不槎蘖漢書貨殖傳作茬蘖段謂茬爲差之譌差乃古槎字然無所據案艸部茬艸皃濟北有茬平縣仕甾切以差聲例之麻韻差字卽爲參差之差入支韻則茬字或

亦可爲槎之假借與○周禮柞氏掌攻草木周頌載
芟載柞毛傳除木曰柞柞與槎音近柞乃槎之假借
柞已見言部諎下亦見前櫟下○集韻槎與查同廣
韻查水中浮木博物志仙查犯牛斗又拾遺記堯時
巨查浮海上名貫月查一作槎案本書無查字當即
柤之移木于上者字从且不从旦柤以木爲闌與浮
木義近槎則假借也柤已見前樝下亦見艸部苴下

柮 斲也讀若爾雅貀無前足之貀○下檮字云斲木
也引春秋傳檮柮今左氏文十六年傳有檮杌杜注
凶頑無疇匹之皃段云蓋取斲木之可憎爲惡人名

也出聲兀聲同部案孟子亦云楚之檮杌杌當爲柮之假借玉篇杌木無枝也與柮訓斷義近本書有扤無杌則杌卽扤矣

析破木也一曰折也。借脛已見肉部。禹貢析支大戴記五帝德篇作鮮支後漢書西羌傳作賜支鮮與賜皆當爲析之假借音相近。書大傳名曰晢陽注晢當爲析春厥民析是晢爲析之假借。史記田完世家弓膠昔幹索隱曰柝昔音相近柝卽析字是以昔爲析之假借

休息止也从人依木重文爲庥。借茠已見蓐部

媷下。攷工記弓人蹵於剴而休於氣注休讀爲煦是以休爲煦之假借聲相轉。書呂刑雖休勿休某氏傳休宥之也我雖以爲宥爾惟勿宥蓋以休爲宥之假借宥已見又部

㮓竟也古文爲亙。攷工記弓人注恆讀爲㮓㮓竟也生民恆之秬秠毛傳恆徧也段云徧與竟義相足又漢書敘傳恆以年歲注引如淳曰恆音亙竟之亙是皆以恆爲㮓之省借。文選西都賦北彌明光而亙長樂注亙與緪古字通後漢書蔡邕傳折緪地之基注緪與亙同案糸部絙緩也从亘胡官切與亙

从二間舟本別隸變亘从日絙亦从亘遂以絙爲亘之假借

梏手械也○借牿已見牛部○詩抑篇有覺德行禮記緇衣引作有梏梏當爲覺之假借毛傳覺直也爾雅釋詁亦云梏直也則義本通又釋名曰覺告也梏正从告○孟子有梏亾之矣趙注梏亂也王伯申謂梏當从手作捁與攪通手部攪亂也案後漢馬融傳注捁古文攪字是攪可爲梏之假借○前有㮒字云角械也一曰木下白也廣雅釋器梏㮒也是㮒可爲梏之通借㮒从卻音亦近次義未詳

櫪櫪㯕椑指也。借歷已見止部。厂部厤治也莊子曰罪人交臂厤指此以厤爲櫪之省借。文選蜀都賦楓押櫨櫪注櫪與櫟同是櫪爲櫟之假借與前櫟下有櫪字非借義異櫟亦見前采下

櫳櫳檻也一曰圈檻檻也。釋名曰檻車上施闌檻以格猛獸亦囚禁罪人之車也今假借以檻爲凡闌檻字櫳亦爲凡簾櫳字。水部濫氾也一曰濡上及下也引詩畢沸濫泉爾雅釋水濫泉正出今詩采菽及瞻卬俱作檻泉檻乃濫之假借故莊子則陽篇同檻而浴注一作濫濫已見攴部斂下。詩王風大車

檻檻五經文字引作艦艦廣雅釋水艦舟也舟部無之當即檻之或體文選吳都賦巨檻接艫劉注船上下四方施版者曰檻也廣雅釋訓轞轞聲也御覽引通俗文車聲曰轞轞字亦車部所無即詩之檻檻耳

楬楬桀也韻會作楬櫫也引春秋傳楬而書之段云未見疑引周禮職金楬而璽之○借遏巳見辵部借桀見桀部○漢書酷吏傳楬著其姓名今多作揭著當爲楬櫫之假借揭亦見桀下○石部碣云特立之石東海有碣石山今之碑碣字當爲楬之假借

棐輔也○借篚巳見竹部○漢書翟方進傳王莽擬

大誥於尙書之棐忱俱作輔誠此以義通棐棐輔音之
轉亦可爲借字也輔巳見前楰下○又燕剌王旦傳
毋作棐德注棐薄也此以棐爲菲之假借坊記不以
菲廢禮釋文菲薄也菲巳見艸部○書呂刑明明棐
常墨子尙賢篇引作不常此以棐爲匪之假借周語
莫匪爾極注匪不也但匪亦借字匪巳見𠥓部夔下
亦見篚下